



ESCUELA NACIONAL SUPERIOR AUTÓNOMA DE BELLAS ARTES DEL PERÚ

# Resolución Directoral N° 055 - 2019- ENSABAP

Lima, 12 de abril de 2019

## VISTO:

El Expediente N° 490 de fecha 15 de enero de 2019, presentado por **don José Eihan Asato Camacho**, el Informe N° 057-2019-ENSABAP-A.ARECT/DA de fecha 18 de febrero de 2019, el Informe N° 033-2019-ENSABAP-DA de fecha 19 de febrero de 2019, la **Hoja de envío** N° 396 de fecha 19 de febrero de 2019, el Informe N° 065-2019-ENSABAP-DAL de fecha 21 de febrero de 2019, la **Hoja de envío** N° 443 de fecha 25 de febrero de 2019;

El Expediente N° 769 de fecha 23 de enero de 2019, presentado por **don Christian Alberto Yaya Copaja**, el Informe N° 091-2019-ENSABAP-A.ARECT/DA de fecha 07 de marzo de 2019, el Informe N° 052-2019-ENSABAP-DA de fecha 08 de marzo de 2019, la **Hoja de envío** N° 541 de fecha 11 de marzo de 2019, el Informe N° 098-2019-ENSABAP-DAL de fecha 14 de marzo de 2019, la **Hoja de envío** N° 591 de fecha 15 de marzo de 2019;

El Expediente N° 838 de fecha 25 de enero de 2019, presentado por **don Jorge Luis Guillermo Cruzado Aguayo**, el Informe N° 056-2019-ENSABAP-A.ARECT/DA de fecha 18 de febrero de 2019, el Informe N° 032-2019-ENSABAP-DA de fecha 19 de febrero de 2019, la **Hoja de envío** N° 394 de fecha 19 de febrero de 2019, el Informe N° 067-2019-ENSABAP-DAL de fecha 21 de febrero de 2019, la **Hoja de envío** N° 440 de fecha 25 de febrero de 2019;

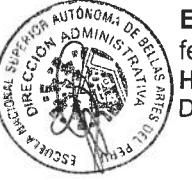
El Expediente N° 902 de fecha 29 de enero de 2019, presentado por **doña María Gabriela Rengifo Faiffer**, el Informe N° 059-2019-ENSABAP-A.ARECT/DA de fecha 18 de febrero de 2019, el Informe N° 034-2019-ENSABAP-DA de fecha 19 de febrero de 2019, la **Hoja de envío** N° 395 de fecha 19 de febrero de 2019, el Informe N° 064-2019-ENSABAP-DAL de fecha 21 de febrero de 2019, la **Hoja de envío** N° 442 de fecha 25 de febrero de 2019;

El Expediente N° 1014 de fecha 04 de febrero de 2019, presentado por **doña Luz Angélica Victoria Pizarro Gómez**, el Informe N° 055-2019-ENSABAP-A.ARECT/DA de fecha 18 de febrero de 2019, el Informe N° 031-2019-ENSABAP-DA de fecha 19 de febrero de 2019, la **Hoja de envío** N° 393 de fecha 19 de febrero de 2019, el Informe N° 066-2019-ENSABAP-DAL de fecha 21 de febrero de 2019, la **Hoja de envío** N° 441 de fecha 25 de febrero de 2019;

El Expediente N° 1164 de fecha 06 de febrero de 2019, presentado por **doña Diana Fiorella Huamani Gonzáles**, el Informe N° 069-2019-ENSABAP-A.ARECT/DA de fecha 25 de febrero de 2019, el Informe N° 042-2019-ENSABAP-DA de fecha 26 de febrero de 2019, la **Hoja de envío** N° 457 de fecha 26 de febrero de 2019, el Informe N° 078-2019-ENSABAP-DAL de fecha 04 de marzo de 2019, la **Hoja de envío** N° 511 de fecha 05 de marzo de 2019;

El Expediente N° 1225 de fecha 12 de febrero de 2019, presentado por **don Balduino Rios Torres**, el Informe N° 109-2019-ENSABAP-A.ARECT/DA de fecha 25 de marzo de 2019, el Informe N° 078-2019-ENSABAP-DA de fecha 26 de marzo de 2019, la **Hoja de envío** N° 672 de fecha 26 de marzo de 2019, el Informe N° 121-2019-ENSABAP-DAL de fecha 28 de marzo de 2019, la **Hoja de envío** N° 695 de fecha 29 de marzo de 2019;

El Expediente N° 1244 de fecha 13 de febrero de 2019, presentado por **doña Claudia Elizabeth Pinto Picón**, el Informe N° 070-2019-ENSABAP-A.ARECT/DA de fecha 25 de febrero de 2019, el Informe N° 043-2019-ENSABAP-DA de fecha 26 de febrero de 2019, la **Hoja de envío** N° 456 de fecha 26 de febrero de 2019, el Informe N° 079-2019-ENSABAP-DAL de fecha 04 de marzo de 2019, la **Hoja de envío** N° 512 de fecha 05 de marzo de 2019;





ESCUELA NACIONAL SUPERIOR AUTÓNOMA DE BELLAS ARTES DEL PERÚ

Resolución Directoral N° 055-2019-ENSABAP

El Expediente N° 1264 de fecha 14 de febrero de 2019, presentado por **doña Lissette Silvana Remotti Ponce**, el Informe N° 072-2019-ENSABAP-A.ARECT/DA de fecha 25 de febrero de 2019, el Informe N° 044-2019-ENSABAP-DA de fecha 26 de febrero de 2019, la Hoja de envío N° 455 de fecha 26 de febrero de 2019, el Informe N° 081-2019-ENSABAP-DAL de fecha 04 de marzo de 2019, la Hoja de envío N° 509 de fecha 05 de marzo de 2019;

El Expediente N° 1281 de fecha 15 de febrero de 2019, presentado por **doña Angela Mercedes Cienfuegos Borjas**, el Informe N° 071-2019-ENSABAP-A.ARECT/DA de fecha 25 de febrero de 2019, el Informe N° 045-2019-ENSABAP-DA de fecha 26 de febrero de 2019, la Hoja de envío N° 454 de fecha 26 de febrero de 2019, el Informe N° 080-2019-ENSABAP-DAL de fecha 04 de marzo de 2019, la Hoja de envío N° 510 de fecha 05 de marzo de 2019;

El Expediente N° 1288 de fecha 15 de febrero de 2019, presentado por **doña Ines del Carmen Villanueva Castillo**, el Informe N° 108-2019-ENSABAP-A.ARECT/DA de fecha 25 de marzo de 2019, el Informe N° 077-2019-ENSABAP-DA de fecha 26 de marzo de 2019, la Hoja de envío N° 673 de fecha 26 de marzo de 2019, el Informe N° 119-2019-ENSABAP-DAL de fecha 28 de marzo de 2019, la Hoja de envío N° 697 de fecha 29 de marzo de 2019;

El Expediente N° 1294 de fecha 15 de febrero de 2019, presentado por **doña Lucero de las Nieves Rodríguez Peláez**, el Informe N° 110-2019-ENSABAP-A.ARECT/DA de fecha 25 de marzo de 2019, el Informe N° 079-2019-ENSABAP-DA de fecha 26 de marzo de 2019, la Hoja de envío N° 671 de fecha 26 de marzo de 2019, el Informe N° 120-2019-ENSABAP-DAL de fecha 28 de marzo de 2019, la Hoja de envío N° 696 de fecha 29 de marzo de 2019;

El Expediente N° 1309 de fecha 18 de febrero de 2019, presentado por **doña Carla Estefanía Milagros Solórzano Gonzales**, el Informe N° 106-2019-ENSABAP-A.ARECT/DA de fecha 21 de marzo de 2019, el Informe N° 068-2019-ENSABAP-DA de fecha 22 de marzo de 2019, la Hoja de envío N° 650 de fecha 22 de marzo de 2019, el Informe N° 109-2019-ENSABAP-DAL de fecha 25 de marzo de 2019, la Hoja de envío N° 679 de fecha 27 de marzo de 2019;

El Expediente N° 1501 de fecha 01 de marzo de 2019, presentado por **don Moisés Luis Saavedra Córdova**, el Informe N° 090-2019-ENSABAP-A.ARECT/DA de fecha 07 de marzo de 2019, el Informe N° 051-2019-ENSABAP-DA de fecha 07 de marzo de 2019, la Hoja de envío N° 534 de fecha 07 de marzo de 2019, el Informe N° 097-2019-ENSABAP-DAL de fecha 14 de marzo de 2019, la Hoja de envío N° 589 de fecha 15 de marzo de 2019;

El Expediente N° 2140 de fecha 14 de marzo de 2019, presentado por **doña Katherine Mariela Calixto Gálvez**, el Informe N° 105-2019-ENSABAP-A.ARECT/DA de fecha 21 de marzo de 2019, el Informe N° 067-2019-ENSABAP-DA de fecha 22 de marzo de 2019, la Hoja de envío N° 651 de fecha 22 de marzo de 2019, el Informe N° 110-2019-ENSABAP-DAL de fecha 25 de marzo de 2019, la Hoja de envío N° 680 de fecha 27 de marzo de 2019;

**CONSIDERANDO:**

Que, la Escuela Nacional Superior Autónoma de Bellas Artes del Perú, en lo sucesivo ENSABAP, es una Institución Pública de Educación Superior, con autonomía académica, económica y administrativa; por mandato expreso de la Ley N° 23626, con la cual se sustituye la Décima Tercera Disposición de la Ley N° 23384 - Ley General de Educación; y, la Ley N° 28329 con la cual se modifica la Undécima Disposición Complementaria de la Ley N° 28044 - Ley General de Educación;

Que, con Resolución de Asamblea General N° 002-2015-ENSABAP de fecha 21 de agosto de 2015, se formaliza la designación del señor Luis Carlos Valdez Espinoza, en el cargo de Director General de la Escuela Nacional Superior Autónoma de Bellas Artes del Perú, a partir del día 24 de agosto de 2015;





ESCUELA NACIONAL SUPERIOR AUTÓNOMA DE BELLAS ARTES DEL PERÚ

Resolución Directoral N° 055-2019-ENSABAP

Que, el inc. f) del Artículo 20 del Estatuto y el inc. f) del Artículo 24 del Reglamento General de la ENSABAP, señalan que es atribución del Consejo Ejecutivo conferir los grados académicos y los títulos profesionales de la Escuela Nacional Superior Autónoma de Bellas Artes del Perú;

Que, mediante Resolución Directoral N° 102-2012-ENSABAP de fecha 25 de junio del 2012 se formalizó la aprobación del Reglamento de Grados de Bachiller y Títulos Profesionales de Licenciado de la Escuela Nacional Superior Autónoma de Bellas Artes del Perú, dispuesta por el Consejo Ejecutivo en sesión de fecha 28 de mayo del 2012;

Que, según los informes señalados en visto, el Área de Admisión, Registro, Evaluación, Certificación y Titulación, emitió opinión técnica favorable de quince (15) expedientes señalados en la relación abajo detallada, para elevarlos a consideración del Consejo Ejecutivo;

N°	EXP.	APELLIDOS Y NOMBRES	DNI N°	PROGRAMA ACADÉMICO / ESPECIALIDAD
01	490-2019	Asato Camacho, José Eihan	74404494	Artes Plásticas y Visuales - Escultura
02	769-2019	Yaya Copaja, Christian Alberto	41824960	Artes Plásticas y Visuales - Pintura
03	838-2019	Cruzado Aguayo, Jorge Luis Guillermo	73817884	Artes Plásticas y Visuales - Pintura
04	902-2019	Rengifo Faiffer, María Gabriela	46661890	Artes Plásticas y Visuales - Grabado
05	1014-2019	Pizarro Gómez, Luz Angélica Victoria	40250277	Artes Plásticas y Visuales - Pintura
06	1164-2019	Huamani Gonzáles, Diana Fiorella	45099741	Artes Plásticas y Visuales - Conservación y Restauración
07	1225-2019	Ríos Torres, Balduino	06071041	Educación Artística
08	1244-2019	Pinto Picón, Claudia Elizabeth	46980287	Artes Plásticas y Visuales - Pintura
09	1264-2019	Remotti Ponce, Lissette Silvana	72525194	Artes Plásticas y Visuales - Pintura
10	1281-2019	Cienfuegos Borjas, Angela Mercedes	42646016	Artes Plásticas y Visuales - Pintura
11	1288-2019	Villanueva Castillo, Ines del Carmen	07807875	Artes Plásticas y Visuales - Pintura
12	1294-2019	Rodríguez Peláez, Lucero de las Nieves	07502096	Educación Artística
13	1309-2019	Solórzano Gonzales, Carla Estefanía Milagros	44881047	Educación Artística
14	1501-2019	Saavedra Córdova, Moisés Luis	41523022	Educación Artística
15	2140-2019	Calixto Gálvez, Katherine Mariela	44356447	Artes Plásticas y Visuales - Pintura

Que, mediante los informes señalados en visto, emitido por la Dirección de Asesoría Legal, consideran que los expedientes señalados han cumplido con los requisitos estipulados en el TUPA institucional, recomendando la elevación de los mismos al Consejo Ejecutivo para las acciones correspondientes;

Que, en sesión de Consejo Ejecutivo de fecha **04 de abril del presente año**, los miembros del Consejo Ejecutivo, por mayoría, acordaron conferir quince (15) Grados Académicos de Bachilleres;

Estando a lo dispuesto y con los visados respectivos; y

De conformidad con el Estatuto aprobado mediante Decreto Supremo N° 015-2009-ED, modificado mediante acuerdo de Asamblea General Extraordinaria de fecha 15 de noviembre de 2016, y con el Reglamento General aprobado mediante Resolución de Asamblea General N° 001-2016-ENSABAP;





ESCUELA NACIONAL SUPERIOR AUTÓNOMA DE BELLAS ARTES DEL PERÚ

Resolución Directoral N° 055-2019-ENSABAP

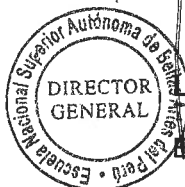
SE RESUELVE:

Artículo Primero. - FORMALIZAR el otorgamiento de quince (15) Grados Académicos de Bachilleres conferido por el Consejo Ejecutivo en sesión de fecha 04 de abril del presente año de las siguientes personas:

N°	EXP.	APELLIDOS Y NOMBRES	DNI N°	PROGRAMA ACADÉMICO / ESPECIALIDAD
01	490-2019	Asato Camacho, José Eihan	74404494	Artes Plásticas y Visuales - Escultura
02	769-2019	Yaya Copaja, Christian Alberto	41824960	Artes Plásticas y Visuales - Pintura
03	838-2019	Cruzado Aguayo, Jorge Luis Guillermo	73817884	Artes Plásticas y Visuales - Pintura
04	902-2019	Rengifo Faiffer, María Gabriela	46661890	Artes Plásticas y Visuales - Grabado
05	1014-2019	Pizarro Gómez, Luz Angélica Victoria	40250277	Artes Plásticas y Visuales - Pintura
06	1164-2019	Huamaní Gonzáles, Diana Fiorella	45099741	Artes Plásticas y Visuales - Conservación y Restauración
07	1225-2019	Ríos Torres, Balduino	06071041	Educación Artística
08	1244-2019	Pinto Picón, Claudia Elizabeth	46980287	Artes Plásticas y Visuales - Pintura
09	1264-2019	Remotti Ponce, Lissette Silvana	72525194	Artes Plásticas y Visuales - Pintura
10	1281-2019	Cienfuegos Borjas, Angela Mercedes	42646016	Artes Plásticas y Visuales - Pintura
11	1288-2019	Villanueva Castillo, Ines del Carmen	07807875	Artes Plásticas y Visuales - Pintura
12	1294-2019	Rodríguez Peláez, Lucero de las Nieves	07502096	Educación Artística
13	1309-2019	Solórzano Gonzales, Carla Estefanía Milagros	44881047	Educación Artística
14	1501-2019	Saavedra Córdova, Moisés Luis	41523022	Educación Artística
15	2140-2019	Calixto Gálvez, Katherine Mariela	44356447	Artes Plásticas y Visuales - Pintura

Artículo Segundo. - ENCARGAR, a la Dirección Administrativa la publicación de la presente resolución en el Portal Electrónico de la Institución.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y CÚMPLASE.



LUIS CARLOS VALDEZ ESPINOZA
Director General
Escuela Nacional Superior Autónoma de Bellas Artes del Perú



CRISTIAN RODOLFO ROJAS SALAS
Secretario General (e)
Escuela Nacional Superior Autónoma de Bellas Artes de Perú