

Introducción

 La presente publicación es un esfuerzo de gran trascendencia para la Escuela Nacional Superior Autónoma de Bellas Artes del Perú, específicamente en el objetivo institucional de promover la investigación en artes plásticas y visuales, y educación artística en la comunidad bellasartina.

La tarea de promover la investigación en el rubro del arte, educación artística y cultura en el Perú es un reto que se enfrenta a fuertes dificultades de diversa índole. Ello implica que la concreción de un esfuerzo de esta naturaleza tenga un valor notable. No obstante, el compromiso de las y los autores, de la Ensabap y de instituciones aliadas, han logrado hacer realidad este esfuerzo para provecho de una comunidad más amplia de estudiantes, artistas, docentes e investigadores interesados en los temas abordados en los presentes ensayos.

Felicitemos a las y los autores de los ensayos y reiteramos nuestro compromiso con la promoción y difusión de la investigación de las diversas artes, la educación artística y la multiplicidad de expresiones culturales en general. Esta publicación es un paso dentro de un camino más largo al que esperamos seguir contribuyendo.

Guillermo Valdizán Guerrero

Subdirector de Investigación y Biblioteca
Escuela Nacional Superior Autónoma
de Bellas Artes del Perú